

ОТЗЫВ

научного консультанта

на диссертационную работу КОЖАХМЕТОВА ӘДІЛЕТА ЕРБОЛҰЛЫ «Социально-экологические и архитектурно-градостроительные принципы развития общественных пространств в крупных городах Казахстана», представленную на соискание степени доктора философии (PhD) по образовательной программе 8D07302 – Архитектура и градостроительство.

Диссертация Кожахметова А.Е. посвящена по-прежнему актуальной, можно сказать, малоисследованной теме принципов проектирования и обустройства общественных пространств (ОП) крупных городов, если иметь в виду социально-экологические аспекты размещения и функционирования ОП. Автор досконально исследовал факторы и условия, при которых общественные пространства начинают играть не только привычную для многих роль участков городской среды, открытых для доступа и организации в них досуга жителей, но и решать более сложные задачи коммуникативного, развивающего и воспитательного характера для всех слоев населения, в том числе для людей с ограниченными физическими возможностями.

Диссертация построена по апробированной и эффективной схеме исследования: в первой главе дан очень подробный и хорошо иллюстрированный обзор того, как обозначенные в работе цель и задачи решаются на теоретическом и практическом уровнях – в научных трудах, в проектной практике и при реализации проектов в натуре, что позволило автору сделать необходимые выводы и сформулировать рабочую гипотезу исследования. Большую роль здесь сыграл исторический анализ развития общественных пространств в разных странах: в древности, средневековье, в эпоху Возрождения, и в другие периоды вплоть до современности, в том числе на территории Казахстана.

Во второй главе проведены исследования в городской среде трех крупных городов Казахстана, а также в г. Кардифф (Великобритания), в которых автор продемонстрировал умение владеть современными методами научного анализа для решения градостроительных задач, в том числе методикой комплексной экспертной и социальной оценки участков городской среды по ряду критерииев. Натурное обследование анализируемых ОП, репрезентативный анкетный опрос жителей в районах их размещения, дали возможность выявить достоинства и недостатки современного освоения весьма значимых ОП для Алматы, Астаны и Шымкента и сделать научно обоснованные предложения по их реконструкции. Стоит отметить, что автор не обошел вниманием сквер перед КазНИТУ им. К.И. Сатпаева по ул. Байтурсынова, проявив тем самым не только дань уважения к родному вузу, но и предложив конкретные проектные предложения, вполне пригодные для реализации.

Кожахметов А.Е. проявил важную для исследователей корректность использования трудов ученых, ранее освещавших проблему архитектурно-планировочной организации ОП в крупных городах, снабдив работу ссылками на многочисленные источники, что говорит о зрелости автора как молодого ученого, готового для серьезной работы в области градостроительной науки.

Необходимо также отметить большую графическую культуру представления иллюстративного материала, умение обобщать и моделировать освещаемые в диссертации положения, наглядно зритально демонстрировать те или иные высказывания, сформулированные в текстовом и материале.

Результаты диссертационного исследования апробированы публикациями необходимого количества статей в высокорейтинговых журналах, внедрены в проектную практику.

Наконец, как научный консультант соискателя, хотел бы подчеркнуть его целеустремленность, умение правильно реагировать на замечания и делать необходимые выводы, с каждым разом все больше приближаясь к достижению поставленной цели.

С учетом выше сказанного, можно утверждать, что диссертационная работа Кожахметова А.Е. «Социально-экологические и архитектурно-градостроительные принципы развития общественных пространств в крупных городах Казахстана», выполнена на высоком научном уровне, а ее автор достоин присуждения искомой научной степени доктора философии (PhD) по специальности 8D07302 – Архитектура и градостроительство.

Научный консультант,
доктор архитектуры,
профессор кафедры «Архитектура»
КазНИТУ им. К.И. Сатпаева



А.Ж. Абилов